



COAST TO COAST ITALIA

dal Veneto alla Puglia

23 - 29 aprile 2019

Attraversare il paese più bello del mondo, in uno “slalom naturalistico culturale”, con il proposito di tenersi lontani da tutte le mete più visitate. Scopriremo alcuni tra i borghi più belli d'Italia, ma anche rovine romane e antiche fortezze, basiliche romaniche e normanne, castelli arroccati e abbazie medievali conservatesi intatte grazie all'isolamento geografico che le ha protette per secoli. E ancora grandi capolavori d'arte: dai bassorilievi della bottega di Wiligelmo all'Abbazia di Nonantola agli affreschi di età giottesca concepiti dal Maestro di Offida a Montefiore dell'Aso e Atri; dalle pale di Carlo Crivelli, Giovanni Bellini e Lorenzo Lotto al lirismo intriso di realistica luce di un macchiaiolo come Silvestro Lega. Né ci lasceremo scappare, una volta raggiunti questi luoghi di silenzio e bellezza, il contatto con la natura, ricercato attraverso brevi, distensive passeggiate. La purezza del romanico, gli equilibri del Rinascimento, il fascino di ipogei celati e dei paesaggi indimenticabili delle saline di Cervia e del Parco della Majella...



ITINERARI



laforma
delviaggio

D'ARTE



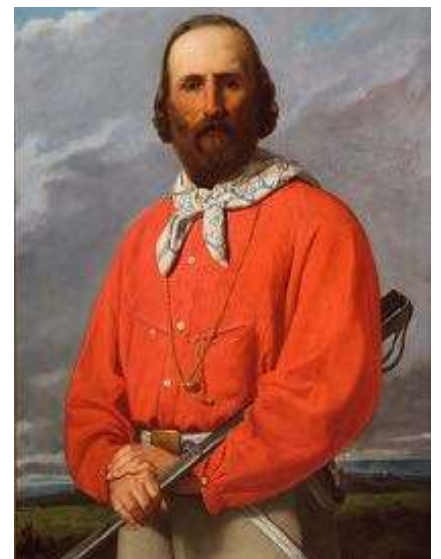
23 aprile:

- ore 8.00 ritrovo dei partecipanti alla stazione delle corriere di Padova e partenza con i minivan
- visita dell'Abbazia di Nonantola, edificio monastico fondato dai benedettini in età longobarda e riedificato in stile romanico con interventi scultorei della bottega di Wiligelmo, maestro già attivo al Duomo di Modena
- visita della Pinacoteca Civica Silvestro Lega presso Modigliana, dove sono custoditi splendidi capolavori del pittore macchiaiolo tra cui il celebre ritratto di Garibaldi
- tempo libero per il pranzo
- nel pomeriggio visita del borgo di Modigliana, uno dei comuni storici della Romagna toscana dominato dall'alto dalla suggestiva mole della Roccaccia e successivamente delle saline di Cervia note sin dai tempi dei Romani ed oggi zona protetta perché luogo di nidificazione di migliaia di specie animali, tra cui i bellissimi fenicotteri rosa
- trasferimento a Poggio Berni, sistemazione in hotel e cena libera



24 aprile:

- visita di Gradara, nominata "borgo dei borghi" nel 2018, con la celebre Rocca fondata nel XII secolo
- trasferimento a Pesaro attraverso la strada panoramica dell'Oasi San Bartolo con una sosta a Fiorenzuola di Focara
- tempo libero per il pranzo
- visita dei Musei Civici di Pesaro con la pala di Giovanni Bellini, sullo sfondo della quale è forse raffigurata Gradara
- nel tardo pomeriggio visita del Museo di Jesi con numerosi capolavori di Lorenzo Lotto, tra cui l'Annunciazione e il celeberrimo Martirio di Santa Lucia, che mette in scena come mai prima tutto il fascino della fierezza femminile
- trasferimento a Maiolati Spontini, sistemazione e cena in hotel



25 aprile:

- dopo una breve sosta a Cupramontana, visita del lago e del borgo di Cingoli, detto il balcone delle Marche, con l'abbazia romanica di San Esuperanzio fuori le mura, la Biblioteca Ascariana e la chiesa sconsacrata che custodisce la Madonna del Rosario di Lotto, imperdibile brano sospeso tra virtuosismo espressivo ed effetti scenici che rasentano la tridimensionalità
- trasferimento a Treia e passeggiata attraverso il borgo, adagiato su una sella di arenaria da cui si ha una splendida vista del panorama maceratese circostante
- tempo libero per il pranzo
- itinerario nella verde valle del fiume Chienti per ammirare le pievi romaniche di Santa Maria al Chienti e di San Claudio al Piè del Chienti
- visita alla chiesa di San Francesco a Montefiore dell'Aso, con affreschi trecenteschi che richiamano allo stile giottesco: qui si trovava in origine il Polittico Carlo Crivelli di cui oggi si conservano solo pochi pannelli nel nuovo polo museale allestito negli spazi del convento annesso
- trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere e cena in ristorante



26 aprile:

- visita della Rocca di Civitella del Tronto, la fortezza più rilevante dell'Italia centro meridionale, di origine medievale ma ampiamente utilizzata nei secoli a venire fino al 1861
- itinerario attraverso la valle del Vomano per ammirare l'Abbazia di San Clemente al Vomano, presso Guardia Vomano, piccolo capolavoro di architettura romanica che incorpora al suo interno frammenti lapidei di un'antica villa romana che sorgeva nelle vicinanze
- trasferimento ad Atri e sosta per osservare i calanchi, solchi ramificati nel terreno argilloso che danno a questa valle un aspetto particolarmente suggestivo
- tempo libero per il pranzo
- visita del borgo di Atri e della Cattedrale con la sua anomala facciata rettangolare e ampiamente decorata al suo interno da numerosi affreschi e pale
- sosta a Penne e passeggiata in uno dei borghi più belli d'Italia dove il color mattone degli edifici scalda lo sguardo
- passeggiata serale nel borgo arroccato di Loreto Aprutino, premiata come città dell'olio, composta da un fitto intrico di stradine e saliscendi su cui si affacciano piccole e chiese e palazzi signorili che parlano una lingua millenaria.
- sistemazione in hotel e cena libera



27 aprile:

- visita dell'Abbazia di San Clemente a Casauria, monumento nazionale italiano dal 1894 caratterizzata per fini decorazioni lapidee
- visita del borgo di Caramanico Terme inserito nel parco della Majella, con la Collegiata di Santa Maria Maggiore, la Chiesa di San Tommaso Becket e le antiche terme usate già nel XVI secolo
- tempo libero per il pranzo
- breve itinerario a piedi nel Parco della Majella, un parco interamente montano nella parte più impervia dell'Appennino abruzzese
- sosta al borgo medioevale di Pacentro, dominato dal castello Caldora
- visita all'eremo di Sant'Onofrio al Morrone presso Sulmona e al monumento nazionale ai piedi del monte Morrone che conserva le spoglie di Celestino V
- trasferimento a Isernia, cena in ristorante e sistemazione in hotel



28 aprile:

- visita del borgo di Sepino, tra i più belli d'Italia, che con il Foro, la Basilica, le Terme, il Teatro, il Cardo e il Decumano, le mura e le maestose porte d'accesso racconta la sua antica fondazione romana
- breve itinerario a piedi del tratturo che da Pescasseroli, nel cuore del Parco Nazionale d'Abruzzo Lazio e Molise, giunge a Candela nel Tavoliere delle Puglie
- tempo libero per il pranzo a Pontelandolfo, paese dominato dalla torre del diruto castello trecentesco, teatro di un eccidio di 500 civili perpetrato nel 1861 dal Regio Esercito italiano come ritorsione per il massacro di un ufficiale, quaranta soldati e quattro carabinieri effettuato da circa duecento briganti capeggiati dal cerretese Cosimo Giordano
- visita del borgo di Bovino, bandiera arancione Touring, chiamata Urbino del sud, ornata da più di ottocento portali in pietra, opera di scarpellini locali e impreziosita da ben sette chiese, tratti di mura romane, brani di mosaici e un castello ducale frutto della commistione di diverse tradizioni storiche e stili
- nel tardo pomeriggio trasferimento a Gravina in Puglia, sistemazione in hotel e cena libera



29 aprile:

- visita del borgo di Gravina in Puglia che, affacciato sull'orlo di un burrone, ospita le rovine di un castello edificato dagli Svevi e di un'imponente cattedrale normanna e che nasconde sotto di sé un vero e proprio mondo sotterraneo di fasciose chiese rupestri

- trasferimento ad Alberobello, dichiarato Patrimonio Unesco, noto per le sue caratteristiche abitazioni in pietra a secco e con il tetto conico: i trulli
- visita del centro di Locorotondo, un intrico di viuzze concentriche che ne definiscono appunto il nome e tempo libero per il pranzo
- trasferimento a Cisternino, visita del centro e del Santuario romanico della Madonna d'Ibernia
- trasferimento all'aeroporto di Bari
- ore 19.40 volo per Treviso con arrivo alle 21.05
- rientro a Padova con pullman privato



IL NOSTRO ITINERARIO



Il pacchetto, comprensivo di alloggio **6 notti** in hotel 3* e 4* con trattamento di **B&B**, trasferimenti in comodi **van privati**, **volo** di rientro Ryanair (quotazione in data 18/01 da confermare al momento dell'emissione del biglietto), **3 cene**, ingressi ai monumenti, visite guidate condotte da storico dell'arte italiano, visita guidata alle Saline di Cervia, e assicurazione medico-bagaglio, ha un costo di 990 euro a persona in camera doppia con 21 partecipanti (dai 14 ai 20 di 1030 euro, dai 7 ai 13 di 1110 euro). Supplemento camera singola: 190 euro.

Sconto con tessera "viaggi" de laformadelviaggio: 15 euro. Questo viaggio inoltre ti fa accumulare 15 punti di sconto per acquisto libri.

Assicurazione annullamento, opzionale e da richiedere al momento dell'iscrizione. L'acconto del 25% va versato al momento dell'iscrizione.

Non sono inclusi nella quota: bagaglio da stiva (da quotare al momento dell'iscrizione), la quota di gestione pratica (10 euro a persona), assicurazione annullamento opzionale (da richiedere e quotare al momento della prenotazione), pranzi e cene non indicati, mance e tutto quanto non espressamente specificato nelle voci precedenti. Si prega inoltre di notare che durante l'itinerario verrà raccolta una cassa comune destinata a mance, benzina dei van e parcheggi per un ammontare di circa 70 euro a persona.

Il programma potrà subire piccole variazioni indipendenti dalla volontà dell'organizzazione. Iscrivendosi a questo viaggio si accettano termini e condizioni elencati nel contratto di vendita di pacchetti turistici (disciplinata - fino alla sua abrogazione ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 79 del 23 maggio 2011 [il "Codice del Turismo"] - dalla L. 27/12/1977 n° 1084 di ratifica ed esecuzione della Convenzione Internazionale relativa al contratto di viaggio [CCV], firmata a Bruxelles il 23.4.1970 - in quanto applicabile - nonché dal Codice del Turismo [artt. 32-51] e sue successive modificazioni) consultabili sul nostro sito alla pagina www.viaventisettembre.it/condizioni-generalis o richiedere presso la nostra sede.



WWW.LAFORMADELVIAGGIO.IT

via xx settembre 63, 35122, Padova

agenzia@viaventisettembre.it 0499817473

p. iva 04431400284 aut. prov. 76243 del 12/05/2010 n° REA PD389068 n° assicurazione RC27325



laforma 
delviaggio



